

Veranstaltungen von April bis Juni 2024

April

- | | |
|---------------------------|---|
| Montag, 01.04.
11.30 | Ostermontag öffentliche Führung durch die Sammlung
Mit Johanna Wirth |
| Mittwoch, 03.04.
17.30 | Workshop: Mit Bleistift und Skizzenheft
Mit Carla Isler |
| Sonntag, 07.04.
11.30 | Öffentliche Führung durch die Sammlung
Mit Silvia Schlegel |
| Sonntag, 14.04.
11.30 | Öffentliche Führung durch die Sammlung
Mit Sabine Wewerka |
| Sonntag, 14.04.
11.30 | KunstZeitmaschine
Mit Gabriela Lüber und Carla Isler |
| Sonntag, 14.04.
14.00 | Music for a While – Mozart und Dvořák
Mit dem Musikkollegium Winterthur |
| Mittwoch, 17.04.
14.00 | Putti, Faltenwürfe - und profanes Kartenspiel
Führung mit der Kunsthistorikerin Stéphanie Stamm
Ein Anlass des Musikkollegiums Winterthur |
| Mittwoch, 17.04.
17.30 | Workshop: Mit Pinsel und Staffelei
Mit Gabriela Lüber |
| Samstag, 20.04.
14.00 | Putti, Faltenwürfe - und profanes Kartenspiel
Führung mit der Kunsthistorikerin Stéphanie Stamm
Ein Anlass des Musikkollegiums Winterthur |
| Sonntag, 21.04.
11.30 | Öffentliche Führung durch die Sammlung
Mit Sabine Wewerka |
| Samstag, 27.04.
15.00 | Führung für Migrantinnen und Migranten
Mit Alina Gnatyshina auf Englisch |
| Sonntag, 28.04.
11.30 | Öffentliche Führung durch die Sammlung
Mit Lucia Cavegn |
| Sonntag, 28.04.
11.30 | KunstZeitmaschine auf Russisch
Mit Alina Gnatyshina |

Montag, 29.04 bis
Freitag, 17.05

Die Sammlung ist wegen Ausstellungsaufbau geschlossen

Mai

Samstag, 18.05.

Internationaler Museumstag:
Der Eintritt in das Museum ist frei

Sonntag, 19.05.
11.30

Öffentliche Führung durch die Sammlung und Ausstellung
Mit Lucia Cavegn

Sonntag, 19.05.
11.30

KunstZeitmaschine
Mit Gabriela Lüber und Carla Isler

Montag, 20.05.
11.30

Pfingstmontag öffentliche Führung durch die Sammlung
und Ausstellung
Mit Gerhard Piniel

Mittwoch, 22.05.
17.30

Workshop: Mit Bleistift und Skizzenheft
Mit Carla Isler

Donnerstag, 23.05.
14.00

Führung für Menschen mit einer Sehbehinderung «*C'est
impression qui compte*»
Mit Kerstin Bitar

Samstag, 25.05.
15.00

Führung für Migrantinnen und Migranten
Mit Alina Gnatyshina auf Deutsch

Sonntag, 26.05.
11.30

Öffentliche Führung durch die Sammlung und Ausstellung
Mit Carmen Baggio

Mittwoch, 27.05.
17.30

Workshop: Mit Pinsel und Staffelei
Mit Gabriela Lüber

Juni

Sonntag, 02.06.
10.30

Winterthurer Museumskonzerte - La Méditerranée
Konzert des Bachelorchores der ZHdK

Sonntag, 02.06.
11.30

Öffentliche Führung durch die Sammlung und Ausstellung
Mit Lucia Cavegn

Mittwoch, 05.06.
17.30

Workshop: Mit Bleistift und Skizzenheft
Mit Carla Isler

- Sonntag, 09.06.
11.30 Öffentliche Führung durch die Sammlung und Ausstellung
Mit Sabine Wewerka
- Samstag, 15.06. Nationale Tage der offenen Gärten
Der Park ist frei zugänglich
- Sonntag, 16.06. Nationale Tage der offenen Gärten
Der Park ist frei zugänglich
- Sonntag, 16.06.
11.30 Öffentliche Führung durch die Sammlung und Ausstellung
Mit Johanna Wirth
- Mittwoch, 19.06.
17.30 Workshop: Mit Pinsel und Staffelei
Mit Gabriela Lüber
- Sonntag, 23.06.
11.30 Öffentliche Führung durch die Sammlung und Ausstellung
Mit Sabine Wewerka
- Sonntag, 23.06.
14.00 Music for a While – La Méditerranée
Mit dem Musikkollegium Winterthur
- Samstag, 29.06.
15.00 Führung für Migrantinnen und Migranten
Mit Alina Gnatyshina auf Englisch
- Sonntag, 30.06.
11.30 Öffentliche Führung durch die Sammlung und Ausstellung
Mit Lucia Cavegn
- Sonntag, 30.06.
11.30 KunstZeitmaschine auf Russisch
Mit Alina Gnatyshina

Unsere Veranstaltungsreihen und Workshops

Öffentliche Führung durch die Sammlung

Jeden Sonntag wird von 11.30 bis 12.15 Uhr eine öffentliche Führung durch die Ausstellung und die Sammlung angeboten. Am ersten Sonntag des Monats liegt der Fokus der Führung jeweils auf dem Sammler und seiner Bilderhängung. Der reguläre Eintrittspreis schliesst die Führung mit ein. Keine Anmeldung erforderlich

KunstZeitmaschine

Ein Workshop für Kinder in der Sammlung und im Museumsatelier: Gemeinsam mit der Kunstvermittlerin Carla Isler und Gabriela Lüber entdecken die KunstZeitreisenden die Sammlung von Oskar Reinhart.

Die KunstZeitmaschine richtet sich an alle Kinder von 4 bis 12 Jahren.

Die Kunstzeitmaschine auf Russisch wird für alle Kinder von 4 bis 12 Jahren, die Russisch verstehen, angeboten. Die Kunstvermittlerin Alina Gnatyshina erkundet gemeinsam mit den Kindern die Sammlung, bevor sie im Atelier selber zeichnen, malen oder basteln können.

Anmeldung erforderlich unter Tel. 058 466 77 40 oder sorfuehrungen@bak.admin.ch. Die Teilnehmerzahl ist limitiert.

Workshops für Jugendliche und Erwachsene

Mit Pinsel und Staffelei

In der Sammlung selber malen. Während des Workshops erkunden Sie gemeinsam mit der Kunstvermittlerin Gabriela Lüber einzelne Werke der Sammlung, bevor Sie selber neue Maltechniken ausprobieren können.

Mit Bleistift und Skizzenheft

Während des Workshops haben Sie die Möglichkeit, selber in der Sammlung zu zeichnen und Ihr Skizzenbuch zu füllen. Im Workshop mit Carla Isler geht es um das Genau-Hinschauen und Vergleichen, vor allem aber auch um die Freude des Ausprobierens – es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Die Teilnehmerzahl ist limitiert. Für die Workshops ist eine Anmeldung unter Tel. 058 466 77 40 oder sorfuehrungen@bak.admin.ch erforderlich. Der Unkostenbeitrag (inkl. Material) beträgt 20 CHF. Die Materialien stellen wir Ihnen zur Verfügung.

Führungen für Menschen mit Sehbehinderung

Das Museum möchte Menschen mit Sehbehinderung einladen, ausgewählte Kunstwerke dieser Sammlung kennenzulernen. Die Kunsthistorikerin Kerstin Bitar wird mit den Gruppen nah an die Bilder herantreten, ausführliche Werkbeschreibungen geben und einige Skulpturen, welche die Besucher berühren können, vorstellen

Führung für Migrantinnen und Migranten: Collecting Kunst/Geschichten

Eine Führung für Migrantinnen und Migranten, aber auch für alle Interessierten. Im Fokus stehen Kunstbetrachtungen und ein gemeinsamer Austausch der Teilnehmenden. Vor Kunstwerken gemeinsam ins Gespräch kommen und den eigenen Erfahrungen Raum zu lassen. Sammeln wir gemeinsam Kunst/Geschichten

Die Führung ist kostenlos, ebenso der Eintritt für Migrantinnen und Migranten. Es ist keine Anmeldung erforderlich.

Music for a While – Mit dem Musikkollegium Winterthur

Eintritt CHF 30 (auch mit Museumspass), U30-Mitglieder Musikkollegium Winterthur CHF 15, Kinder bis 16 Jahre gratis. Der Eintritt ins Museum ist inbegriffen, freie Platzwahl. Vorverkauf auf musikkollegium.ch und Tageskasse im Museum.

Winterthurer Museumskonzerte

Eine Konzertreihe der Winterthurer Museen. Eintritt 15 CHF, ermässigt 12 CHF, der Eintritt in das Museum ist inbegriffen. Freie Platzwahl, Tageskasse im Museum.

Von den Meistern lernen

Das Römerholz bietet allen Kunstbegeisterten die Möglichkeit, in der Gemäldegalerie die Meisterwerke der Sammlung zu kopieren. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf und tauchen Sie in die faszinierende Welt der Malerei ein. Wir stellen Ihnen die Staffelei zur Verfügung, die Malutensilien bringen Sie selber mit. Auf Voranmeldung: Tel. 058 466 77 40 oder sorfuehrungen@bak.admin.ch.

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag von 10 bis 17 Uhr.

Mittwochs ist das Museum von 10 bis 20 Uhr geöffnet, der Eintritt in die Sammlung ist ab 17 Uhr frei.

Pfingstmontag ist die Sammlung von 10.00 Uhr bis 17.00 Uhr geöffnet.