

«Courbet – Träume eines Realisten»

24. September 2021 – 2. Januar 2022

Pressemitteilung

Die Kabinettausstellung «Courbet – Träume eines Realisten» in der Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz» präsentiert erstmals den kompletten Sammlungsbestand der Werke Gustave Courbets (1819 - 1877), der bislang nur in Teilen gezeigt werden konnte. Ergänzt durch einzelne internationale Leihgaben bietet die Ausstellung einen breitgefächerten Überblick auf das Schaffen des Künstlers. Dieser wurde zu Recht von Oskar Reinhart als Wegbereiter der Moderne besonders geschätzt.

Courbet, der rege am aktuellen Kunstdiskurs seiner Zeit Anteil nahm, betonte stets die Notwendigkeit der individuellen Freiheit des Künstlers und ging kompromisslos seinen eigenen Weg. Den etablierten akademischen Konventionen widersprechend, setzte er sich in seiner Malerei bewusst über diese hinweg, nicht ohne – teils augenzwinkernd provozierend – auf die eine oder andere Art mit den historischen Vorgaben und Sehgewohnheiten zu spielen. In der solcherart herausgeforderten Gesellschaft seiner Zeit sorgten Courbets Alltagsszenen in Historienbildformat, wie auch die unidealisierten, sinnlichen Aktdarstellungen ohne mythologische Verbrämung für Furore und so manchen Skandal. Auf der Suche nach Wahrfähigkeit wendete sich der Künstler der Darstellung von alltäglichen Motiven insbesondere seiner Heimat, der Franche-Comté, zu, die er mit bisher ungekannter malerischer Unmittelbarkeit auf die Leinwand bannte. Er wurde zum Verfechter und Hauptvertreter des «Realismus», der gleichzeitig gekonnt mit Impulsen der Romantik operierte. Folgenden Generationen von Künstlern war Courbet eine grosse Inspirationsquelle und hat bis heute nichts an Aktualität verloren hat.

Der Winterthurer Kunstsammler und Mäzen Oskar Reinhart (1885-1965) sah in Courbet zu Recht einen wegweisenden «Ahnherren der modernen Malerei» und schätzte ihn insbesondere als direkten Vorläufer des französischen Impressionismus, dem eigentlichen Fokus von Reinharts beeindruckender Sammeltätigkeit. In der Kabinettausstellung «Courbet - Träume eines Realisten» wird der hochkarätige Bestand von Werken Courbets, die Reinhart zeit seines Lebens erwarb, nun erstmals in gesamtem Umfang gezeigt – ergänzt durch zwei qualitativ herausragende internationale Leihgaben. Die Ausstellung spannt einen Bogen von den frühen Landschaftsgemälden seiner Heimat Franche-Comté bis hin zu den pastos gemalten, dramatischen Wogenbildern der reifen Jahre, die als Höhepunkt von Courbets Oeuvre gelten. Die Ausstellung bietet die einmalige Gelegenheit, einen breit gefächerten Einblick in Courbets künstlerische Entwicklung zu erhalten und sich in der intimen Schau mit den zentralen Themen und Motiven seines Schaffens auseinanderzusetzen. Ein reiches Programm von Themenführungen, Workshops und Veranstaltungen widmet sich einzelnen Aspekten in Courbets Oeuvre.

